

# LE MONDE LIBERTAIRE



## Nouvelles de la librairie

Supplément gratuit au n° 1663

n°68



### Gracchus Babeuf (1760-1797). Biographie non autorisée. L'égalité ou la mort

Thierry Guilabert,  
Les Éditions libertaires,  
256 pages, 15 euros  
Né dans la misère, qui le tint de près sa vie durant, Babeuf fut un défenseur acharné des pauvres et des sans-grade. Son obstination à défendre le peuple, à lui rendre sa dignité, à refuser toute forme d'inégalité, à demander sans relâche que les élites et les hommes de pouvoir rendent

compte de leurs actes, le conduisirent à l'échafaud, victime expiatoire d'une conjuration de papier.

### Philosophie de l'anarchie. Théories libertaires, pratiques quotidiennes et ontologie

Sous la direction de Jean-Christophe Angaut, Daniel Colson, Mimmo Puciarelli, Atelier de création libertaire, 462 pages, 20 euros

Depuis au moins deux décennies, c'est-à-dire depuis la disparition du prétendu "socialisme réel", on a assisté à la réaffirmation de pratiques sociales et politiques se revendiquant ouvertement de l'anarchisme ou pouvant en être rapprochées. D'autre part, on a vu se multiplier dans de nombreux pays des recherches nouvelles, pointues et approfondies, sur les pensées et les pratiques libertaires, qu'il s'agisse de prendre en considération des auteurs qui ont souvent été méprisés par le monde académique ou de rendre compte d'expériences sociales et historiques qui, d'une manière ou d'une autre, se sont réclamées de l'anarchie. Les textes ici présentés, issus du Colloque international de Lyon de mai 2011, ont comme objectif de faire le point sur ces recherches, en réunissant les personnes qui y sont impliquées.



### Paroles de murs athéniens

Yannis Youlountas, Les éditions libertaires, collection "Paroles", 58 pages, 13 euros  
Les murs d'Athènes en colère et en révolte prennent la parole : slogans, graffitis, poèmes, affiches... Déjà en 1973, on pouvait lire autour de l'École polytechnique « Vous écrivez dans nos têtes, nous écrivons sur vos murs ! ».



### France d'en haut, France d'en bas. Les dominés seront-ils toujours soumis ?

Maurice Rajsfus, Éditions du Monde libertaire,  
262 pages, 12 euros



Après *À vos ordres* et *L'intelligence du barbare*, voici le 3<sup>e</sup> et dernier volet d'une réflexion autour de la domination sociale. Ceux qui désirent affirmer leur domination n'ont que faire des avis et des conseils. Si les classes considérées comme inférieures pouvaient s'inquiéter de l'organisation de la cité, ce serait le monde à l'envers. Dans l'esprit étroit des dominants, les décisions ne peuvent appartenir qu'à ceux qui auraient été formés à cette fin.

### Dictionnaire de l'individualisme libertaire

Michel Perraudeau,  
Les Éditions libertaires,  
288 pages, 15 euros

Comme le guépard ne se déplace jamais sans ses tâches, l'individualiste ne se départ, à aucun moment, de ses conduites propres : écouter à la place d'affirmer, observer au lieu de certifier, questionner et non asséner. Ce dictionnaire - 320 entrées, d'Abstention à Zao d'Axa, dont 75 notices biographiques, et 50 textes fondateurs - premier répertoire jamais rédigé sur le sujet, renoue, actualise, réactive le courant libertaro-individualiste, authentiquement novateur, résolument contemporain.



### Libres. De quelle liberté ?

Réfractaires n° 27, automne 2011, recherches et expressions anarchistes,  
164 pages, 15 euros

Fondamentalement différente d'une conception libérale, la conception anarchiste de la liberté en fait la résultante d'une expérience et d'une construction communes, fondée sur l'autonomie, la critique de la représentation et du principe majoritaire. Elle est développée ici selon des approches diverses mais convergeant vers une même finalité : celle de l'émancipation. L'articulation du politique et du social s'impose comme enjeu dans l'institution du pouvoir, elle se matérialise dans l'émergence de mouvements sociaux nouveaux, et est déjà présente dans l'analyse des luttes passées de libération nationale.



commandez vos livres sur la toile  
**librairie-publico.com**



**Buveurs de sang !  
Les Insoumis en Ariège  
sous Napoléon I<sup>er</sup>. Roman historique**  
Daniel Giraud, Les Éditions libertaires,  
112 pages, 10 euros  
Ce roman est écrit sur une trame historique véridique, le refus de la conscription en Ariège, sous Napoléon I<sup>er</sup>. Dès le début du 19<sup>e</sup> siècle, il y eut dans le Couserans ariégeois 98% d'insoumis et de déserteurs tandis que la moyenne française était de 28%.

**Pédagogie et révolution.  
Questions de classe et (re)lectures  
pédagogiques**

Grégory Chambat, Libertalia,  
216 pages, 14 euros  
Bilan d'un siècle de pratiques pour une éducation réellement émancipatrice, ce parcours propose une relecture des classiques de la pédagogie à la lumière des enjeux présents. Il emprunte également des chemins plus inattendus : l'apport du syndicalisme révolutionnaire ou l'œuvre éducative de la révolution libertaire espagnole, n'oubliant pas que le combat pour une école de la liberté et de l'égalité fut toujours une pratique collective et sociale.



**Art & Anarchie (2)**  
Groupe John-Cage de la Fédération anarchiste, Editions K'A,  
240 pages, 20 euros  
Conçu comme un instantané avec des entrées multiples et non-sectaires, l'ouvrage interroge, apporte des éléments historiques et propose des interventions d'artistes. Il n'y a toujours pas de parti pris esthétique, l'approche an-archiste des propos prône toujours la diversité et non la restriction au nom d'un quelconque positionnement historique, univoque et / ou politique.

**Apprendre le travail**

Agone, Histoire, politique et sociologie,  
n° 46, 240 pages, 20 euros  
Malgré les discours gouvernementaux qui entendent lutter contre les inégalités face à l'école, celle-ci joue toujours son rôle d'instance de classement et oriente près de 42 % des élèves vers des formations dites "professionnelles". Ce dossier analyse de l'intérieur la contribution de l'école à la reconstitution permanente d'une réserve de main-d'œuvre pour le travail manuel, afin de saisir le point nodal de la reproduction d'un ordre social et de la légitimation d'un ordre des choses.



**L'Anarchisme espagnol entre  
pouvoir et révolution**  
Claudio Venza, traduit par Claude Orsoni, Atelier de création libertaire,  
168 pages, 12 euros  
En novembre 1936, alors que la guerre civile faisait rage en Espagne et que la révolution y faisait son chemin, quatre anarchistes entrèrent comme ministres au gouvernement. Quelles étaient les causes et quelles furent les conséquences de cette décision.



**Divin capital**  
Claude Margat,  
Les Éditions libertaires,  
96 pages, 5 euros  
Margat affectionne les univers étranges et conditionnés. "Les locataires" de ce récit au vitriol vivent un calvaire sans fin qui pourrait bien n'être que la métaphore de celui qui se prépare pour nous. Dans la perspective de ce livre inclassable et politiquement incorrect, la misère capitaliste prend un aspect sinistrement cocasse. Etre normal, est-ce être déjà mort ou seulement survivant ? C'est lorsque le ridicule atteint le sublime que la normalité prend froid.

**Guerre à l'État. Lutttes autonomes et expériences  
alternatives au Pays basque (1982-1992)**



Jtxo Estebaran, Libertalia,  
288 pages, 13 euros  
Seconde étape de la "transition démocratique" et intégration à l'Europe, les années 80 furent aussi pour l'Espagne une période d'intense agitation sociale, particulièrement au pays basque. Y fleurit un mouvement antiautoritaire, qui, sous de multiples aspects, est mêlé aux luttes, et en proie à la répression étatique ainsi qu'à l'ostracisme du mouvement de libération basque classique. Une histoire évoquée dans ce livre qui pose cette simple question : "Comment ne pas refaire les mêmes erreurs ?"

**L'Industrie de la contrainte**

Frédéric Gaillard / Pièces et main d'œuvre,  
L'échappée, 128 pages, 9 euros  
Au-delà de ce que les lois, les normes sociales et la force brute ont toujours imposé ou interdit aux sans-pouvoir, des innovations issues de l'informatique et des statistiques, des nano et neurotechnologies, des supercalculateurs et de l'imagerie médicale, permettent bientôt la possession et le pilotage de l'homme-machine dans le monde-machine. Nous entrons dans la société de contrainte.



**L'Horreur managériale.  
Gérer, instrumentaliser, détruire**  
Étienne Rodin, L'échappée,  
128 pages, 10 euros  
Avatar de l'économie pensée comme finalité de l'activité humaine, le management entend faire de l'homme une ressource qui doit être rentabilisée le plus possible, et ce dans tous les domaines. Il s'agit de tout étudier, formaliser, programmer, vérifier, au nom de l'anticipation permanente, du contrôle et de l'évaluation, de la qualité et de la performance, sous prétexte de favoriser notre réussite, et même notre « bonheur ».

**Les Ratonnades d'octobre.  
Un meurtre collectif à Paris en 1961**

Michel Levine, Jean-Claude Gawsewitch éditeur, 320 pages, 19,90 euros  
En pleine guerre d'Algérie, Maurice Papon, préfet de police et chef de la répression, instaure un couvre-feu pour les Algériens : chasse au faciès, interpellations systématiques, bouclages de quartiers, etc. En protestation le F.L.N organise une manifestation pacifique le 17 octobre 1961...





## La Révolte permanente

Baltasar Porcel, Balzac éditeur, 216 pages, 24 euros  
En 1978, Joan Ferrer, militant anarchosindicaliste, se confie à Porcel. Ainsi renaît sous nos yeux près de trois quarts de siècle de l'Espagne et du peuple espagnol à travers ses réflexions sur l'amour, la religion, le roi, la seconde république, les assassinats durant la guerre civile, les attentats anarchistes et le collectivisme comme idéal et degré le plus élevé de la société. Une vision du monde originale qui mêle Désolation et Espérance.



## Manuel de communication-guérilla

Autonome a.f.r.i.k.a.-groupe  
Luther Blissett, Sonja Brünzels,  
traduit et adapté par Olivier Cyran, Zones (La Découverte),  
180 pages, 16 euros



Exposé de la théorie et de la pratique d'un activisme expérimental, mêlant engagement politique, pensée critique et action artistique, ce manuel propose un arsenal de tactiques d'agitation joyeuse et de résistance ludique à l'oppression. Tandis que la politique radicale traditionnelle mise sur la force persuasive du discours rationnel, la communication-guérilla cherche à détourner les signes et les codes de la communication dominante. Elle se définit comme l'art de mettre de la friture sur la ligne.

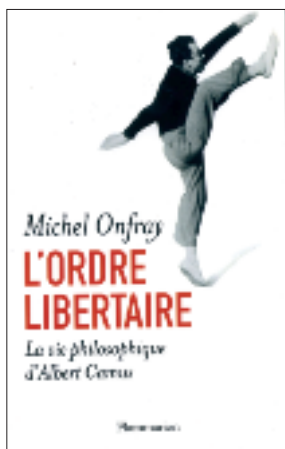
## Sur l'État. Cours au Collège de France (1989-1992)

Pierre Bourdieu, Seuil,  
672 pages, 30 euros  
Prolongeant la critique préalable des représentations de l'État, Bourdieu analyse, dans un premier temps, la notion d'officiel, qui tend à constituer un point de vue particulier comme légitime, c'est-à-dire universel. Il aborde ensuite la construction d'un modèle de la genèse de l'État comme processus de concentration de différentes espèces de capital et de constitution d'un champ bureaucratique, lieu et objet de luttes ayant pour enjeu les pouvoirs qu'il contrôle.



## L'Ordre libertaire. La Vie philosophique d'Albert Camus

Michel Onfray, Flammarion, 596 pages, 22,50 euros  
"Camus fit penser ses lecteurs quand il écrivait dans les journaux."  
Michel Onfray retrace l'itinéraire philosophique et politique d'Albert Camus, et si certains lecteurs critiques ont vu dans ce travail une



tentative d'affiliation de l'auteur de L'Homme révolté à un post-anarchisme en recherche de légitimité, on ne peut du moins pas lui reprocher de ne pas, lui aussi, "faire penser". Quant à nous, puisque nous nous accordons avec Michel Onfray pour dire que "l'anarchisme est souvent tension sans résolution", nous lirons dans la longue annexe-manifeste sur le post-anarchisme qui fait conclusion à ce livre la recherche d'une politique sise non dans ses pôles incarnés mais dans la mise en résonance critique de dogmes anciens et récents.

## Voix de la rue ou voie des urnes. Mouvements sociaux et partis politiques

Sous la direction de Simon Luck et Stéphane Dechezelles, Presses universitaires de Rennes, 216 pages, 16 euros  
Cet ouvrage s'attache à retracer les liens multiples qu'entretiennent les partis politiques et les mouvements sociaux : liens de coopération ou de rivalité lorsque les uns tentent d'instrumentaliser les autres; liens génétiques lorsque des mobilisations aboutissent à la création d'un nouveau parti; liens militants lorsque des individus se déplacent entre organisations, recourent à des modes d'actions variés ou cumulent différentes casquettes.



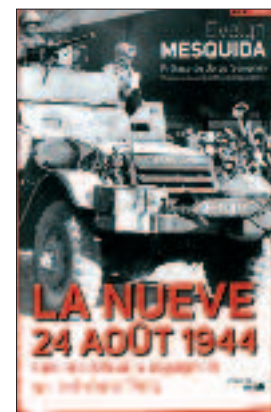
## Vengeance d'État. Villiers-le-Bel. Des révoltes au procès

Collectif Angles morts, Syllepse, 176 pages, 8 euros  
Novembre 2007, deux adolescents meurent suite à la collision de leur moto avec une voiture de police. Plusieurs nuits de révoltes éclatent, laissant s'exprimer la colère de centaines d'habitants qui refusent de croire à la version policière d'un accident. Des dizaines de policiers sont blessés, notamment par des tirs d'armes à feu. Juin 2010, cinq « tireurs » sont condamnés, de 3 à 15 ans de prison, sans preuves, essentiellement sur la base de témoignages anonymes. C'est bien le procès de la banlieue et de ses habitants qui a été fait par une classe politique et des magistrats aux ordres.



## La Nueve. 24 août 1944. Ces républicains espagnols qui ont libéré Paris

Evelyn Mesquida, traduit par Serge Utgé-Royo, Le Cherche midi, 384 pages, 18 euros  
Rescapés de la guerre civile contre Franco, les républicains espagnols de la Nueve furent les premiers libérateurs de Paris. Ils libèrent l'Alsace et la Lorraine et se battent en Allemagne. 16 d'entre eux seront encore là pour pénétrer, les premiers, dans le nid d'aigle de Hitler, à Berchtesgaden. En donnant la parole à ceux qui ont survécu, justice est ici rendue à ces héros d'une page d'histoire occultée.



## Micropolitiques des groupes. Pour une écologie des pratiques collectives

David Vercauten, Les prairies ordinaires, 246 pages, 15 euros  
Partant du principe qu' "on ne naît pas groupe, on le devient", David Vercauten examine dans ce livre les conditions de possibilité d'un véritable fonctionnement collectif des groupes militants. Il se dégage ainsi de la problématique macropolitique qui a dominé jusqu'à présent pour se focaliser sur les aspects micropolitiques de groupes envisagés comme des écosystèmes. La question n'est plus : quelle est la finalité d'un groupe, son objet ou son domaine d'intervention ? Mais : quel est son impensé ? Comment peut-il dépasser blocages internes et replis identitaires pour renouveler ses usages, savoirs et pratiques ?

## L'Ecole des ouvriers. Comment les enfants d'ouvriers obtiennent des boulots d'ouvriers

Paul Willis, Agone, 442 pages, 25 euros  
Au travers d'une enquête menée dans un collège anglais fréquemment essentiellement par des enfants d'ouvriers, l'auteur analyse comment ils en viennent à accepter, après leurs parents, des positions relativement dominées dans le monde du travail.







### Histoire de l'anarchie

Max Nettlau, Editions Lavoile, 316 pages, 14 euros  
Linguiste et historien, Nettlau a recensé toute sa vie les moindres documents et témoignages concernant le mouvement anarchiste. Son œuvre essentielle concerne une monumentale histoire de l'anarchie dont le premier volume est paru en 1925, les derniers n'ayant pu voir le jour. Cette histoire commence aux premières manifestations des idées libertaires dans le monde et se poursuit jusqu'en 1934.

### De l'Amour et des bombes. Épopée d'une anarchiste

Emma Goldman, André Versailles éditeur, 326 pages, 19,90 euros  
En 1889, une jeune juive russe arrive à New York, riche de ses vingt ans, d'une machine à coudre et d'un idéal. En quelques années, l'Amérique ne va pas tarder à découvrir celle que les journaux nommeront "Emma la Rouge".



### 1917, les hommes de la révolution. Témoignages et documents

Marc Ferro, Omnibus, 1120 pages, 28 euros  
La révolution russe racontée par ceux qui en furent les acteurs : témoignages fondateurs (Lénine, Trotski, Kerenski), souvenirs de témoins (John Reed, Victor Serge), analyses prophétiques du totalitarisme à venir (Rosa Luxembourg), lettres d'ouvriers, de soldats,

de paysans, etc. Un dossier de plus de cent documents, dont certains très rares, réunis et commentés par Marc Ferro.

### Ni Dieu ni Maître. Anthologie de l'anarchisme

Daniel Guérin, La Découverte/Poche, 774 pages, 18 euros  
Ce classique propose un choix de textes politiques et théoriques des grands noms de l'anarchisme. En les replaçant en perspective, il retrace l'aventure d'un mouvement politique et intellectuel dont la force de contestation n'a jamais faibli depuis sa naissance au XIX<sup>e</sup> siècle. Il offre un panorama complet de la pensée anarchiste, en restitue la richesse, fait revivre les controverses qui l'animent.



### Résistance au gouvernement civil et Un plaidoyer pour le capitaine John Brown, suivi de John Brown par Victor Hugo



Henry David Thoreau, Nautilus, 128 pages, 12 euros  
Nouvelle traduction de De la désobéissance civile (dont le titre originel a été préféré ici), l'écrit le plus célèbre de Thoreau, généralement invoqué dès qu'on parle de résistance passive ou d'objection de conscience. Cependant, son combat contre l'esclavage a fini par le conduire à faire l'apologie de l'insurrection armée, notamment en soutenant l'action de John Brown, pendu pour avoir pris les armes afin de libérer les esclaves. Il montre que, dans certains cas, la violence peut être nécessaire.

### L'Emancipation des travailleurs. Une histoire de la Première Internationale. 1864-1872

Mathieu Léonard, La Fabrique, 416 pages, 16 euros  
Entre le meeting fondateur et le congrès de la scission, l'Association internationale des travailleurs est passée en huit ans d'un timide réseau d'entraide ouvrière à une organisation internationale qui parle ouvertement de révolution sociale, avec la Commune de Paris pour pivot. On assiste à la formation des courants marxistes, anarchistes et sociaux-démocrates. La lutte entre autoritaires et anti-autoritaires finira par faire éclater l'Internationale. Bien des questions qui sont les nôtres sont déjà posées dans ses congrès, ses luttes et ses querelles.

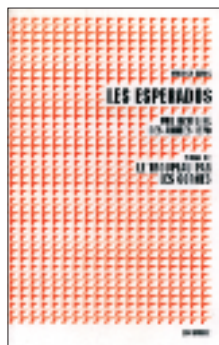


### Les Anarchistes et la Commune de Paris

Jean-Philippe Crabe, Editions du temps perdu, 156 pages, 9 euros  
Un siècle d'idéologie marxiste a gommé beaucoup de l'esprit libertaire qui régna durant la Commune. Les anarchistes eux-mêmes savent souvent peu de choses sur les liens qui les unissent à cette expérience. En quoi les anarchistes ont inspiré la Commune, comment et pourquoi ont-ils eu de l'influence pendant cette révolution, quelles traces la Commune a-t-elle laissée dans leur histoire.



### Les Esperados. Une histoire des années 1970. Suivi de Le troupeau par les cornes



Yannick Blanc, L'échappée, 304 pages, 14 euros  
Vivre sa vie. Retour à la terre. En communauté. Aller jusqu'au bout. Ce fut l'année de l'explosion finale, l'année des punks, de Malville, des autonomes, du P38 et de Hans Martin Schleyer, des attentats en Italie et des babes au Larzac. Ce fut l'année 1977 : l'année de Pierre Conty et des « tueurs fous de l'Ardèche ». S'appuyant sur un an d'enquête et cent cinquante témoignages, voici la dérisoire épopée d'une poignée de soixante-huitards, cas particulier d'un désastre général.

### Techno, le son de la technopole

Pièces et main d'œuvre, L'échappée, 96 pages, 8 euros  
Technopoles, habitat des nouvelles élites, ingénieurs, techniciens, chercheurs, nouvelles technologies, robotique, biotech, informatique. Partout, depuis les années 1980, prolifèrent les colonies de la cyberville globale, postes avancés du techno-monde unifié. À cette époque triomphale de l'histoire du machinisme, et à ces hommes-machines si bien de leur temps, il fallait nécessairement une bande-son, expression et célébration de cette fierté machinale. Sans blague. Entre techno-musique et technopole, il y a bien plus qu'un préfixe.

### L'Extrême-Orient. L'invention d'une histoire et d'une philosophie

Philippe Pelletier, Gallimard, Folio histoire, 854 pages, 12 euros  
D'où vient la fascination qu'exerce l'Extrême-Orient sur l'Occident ? De ce que nombre sont persuadés que c'est là que se joue l'avenir du monde, mais plus encore de ce que la notion même est une invention européenne. Répandue au commencement du XX<sup>e</sup> siècle, elle recouvre doublement une extrémité physique de l'orient mais aussi quintessence même de celui-ci, au sens propre comme au sens figuré.





# du son, des images

## Les Conti. Gonflés à bloc

Philippe Clatot, Les Filmeurs Production, 145 minutes, 24 euros

En 2007, un accord est signé entre Continental-Clairoix et quelques syndicats : revenir sur les 35 heures pour assurer l'avenir de l'usine jusqu'en 2012 ; en 2009, les employés apprennent par les médias la fermeture de leur usine de pneumatiques pour 2010. Les "Conti" se rassemblent en assemblée générale et se met en place un comité de lutte pour coordonner la résistance. Une aventure humaine et collective de lutte solidaire.



## Kashima Paradise. Le cinéma de Yann Le Masson

Éditions Montparnasse, 2 DVD, 2h03, 41 euros

Radiographie radicale du capitalisme nippon et véritable vivisection du pays, la violence spectaculaire des scènes finales de Kashima Paradise (1973), mettant aux prises forces de l'ordre et paysans opposés à la construction d'un aéroport, valut à Yann Le Masson d'être comparé aux plus grands cinéastes. Ce coffret contient quatre autres

de ses films, dont J'ai huit ans (des enfants algériens parlent de leur expérience de la guerre) et Sucre amer (la campagne mouvementée de Michel Debré, premier ministre qui vise le poste de député de la Réunion), tous les deux censurés pendant une dizaine d'années.

## Leprest symphonique

Allain Leprest, Tacet, 16 euros

Les derniers enregistrements d>Allain Leprest pour cet album symphonique qu'il désirait depuis longtemps.

13 titres : Il pleut sur la mer, Donne-moi de mes nouvelles, Le temps de finir la bouteille, La gitane, Ou vont les chevaux quand ils dorment (Christophe), C'est peut-être (Kent), Martainville, D'osaka à Tokyo (Daniel Lavoie), Nu, Arrose les fleurs (Enzo Enzo), SDF (Sanseverino), Good bye gagarine, Une valse pour rien.



Egalement disponible :

**(re)donne-moi des nouvelles** 15 euros,

**Quand auront fondu les banquises** 16 euros.



## Contrechants... de ma mémoire

Serge Utgé-Royo, Edito musiques, 3 CD, 28 euros

Les 3 volumes des Contrechants... de ma mémoire en un coffret de 3 CD. Chants de lutte, de révolte et d'espoir. Nos chants ...

## Ailes et îles

Gilles Servat, Promouvoir productions, 22 euros

C'est mon gars, Je pense à toi, je pense aux tiens, na gousk ket, Sur le front des bénévoles, Hierarchies... 13 titres composent ce disque de Gilles Servat.



## C'est quoi ce travail ?

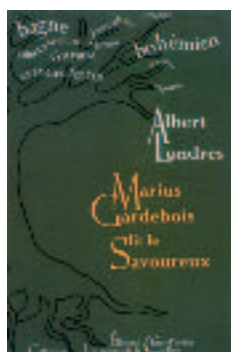
Jean-Pierre Levaray, Illustrations de David Rebaud, Editions Chant d'orties, collection graines d'orties, 30 pages, 7 euros

Quel regard nos enfants portent-ils sur notre métier ? Comment une fillette de 10 ans ressent-elle l'usine où son père se rend tous les jours et à côté de laquelle elle habite ? Une usine bien particulière d'ailleurs, emprunte de peurs et d'incompréhensions. *C'est quoi ce travail ?* est le premier roman jeunesse de Jean-Pierre Levaray.

## Marius Gardebois dit le Savoureux

Albert Londres, Editions Chant d'orties, 72 pages, 7 euros

En 1928, L'illustration publie un texte où Albert Londres raconte l'histoire de Marius Gardebois, bagnard et romanichel. Il a déjà parlé de lui cinq ans auparavant dans les deux derniers articles d'une série de reportages sur le bagne. Ils se sont rencontrés dans l'enfer de Saint-Laurent-du-Maroni en Guyane. Pour la première fois sont réunis ces trois textes, qui donnent une image bien éloignée des clichés sur les Tziganes, sur fond de dénonciation du bagne.



## Petit Cours d'autodéfense en économie. L'ABC du capitalisme

Jim Stanford, traduit par Nicolas Calvé, illustrations de Charb, Lux Éditeur, 496 pages, 20 euros

Par des synthèses claires appuyées sur l'analyse critique de situations concrètes Stanford démystifie les rouages du capitalisme, montrant que tous peuvent le comprendre.

## Le Roseau pensant. Humour de tous les jours

Henri Roorda, Mille et une nuits, 160 pages, 4,50 euros

« Au temps de Pascal, l'homme était un roseau pensant. Mais, pour les hommes d'aujourd'hui, l'obligation de penser est beaucoup moins impérieuse. Nos prédécesseurs ont pensé pour nous. Ils nous ont laissé un stock considérable de vocables prestigieux et d'opinions distinguées où nous trouvons tout ce qu'il faut pour composer des discours éloquents. » Roorda pensote donc dans ces chroniques parues en 1923.



## Dialogues de l'athée

Juan Ignacio Ferreras, Editions Tribord, 144 pages, 6 euros

« Si tu ne crois pas, ceci est ton livre. Si tu doutes, ceci peut être ton livre. Si tu crois, ceci sera ton livre ». Une réflexion profonde et amène sur un thème de toujours : l'athéisme. La raison face à la foi. Egalement disponible du même auteur : **Cours accéléré d'athéisme**, Editions Tribord, 4 euros



## L'Art d'être malade

Dr Noirot, précédé d'un essai de

Roger Dadoun **Guéris-toi toi même**,

Editions Manucius, 144 pages, 13 euros

Le titre de l'ouvrage du Dr Noirot, L'art d'être malade (1871), annonce d'emblée la couleur. Sous son allure d'oxymore associant à la néfaste maladie la grâce revivifiante de l'art, il propose un projet concret ou le sujet malade (mais le non-malade aussi bien) se voit invité à rechercher au plus profond de lui-même les ressources qui lui permettraient de tenir la maladie en échec, voire de la retourner contre elle-même, pour faire santé.





## Tricolores. Une histoire visuelle de la droite et de l'extrême-droite

Zvonimir Novak, L'échappée, 302 pages, 29 euros  
Analyser la production graphique et confronter les thématiques de ces courants politiques permet de saisir leur idéologie et de comprendre leur histoire. Quel symboles utilisent-ils ? Quelles valeurs défendent-ils ? Qu'en est-il du racisme et la xénophobie ? Existe-t-il toujours une imagerie antisémite ? Comment sont représentés la gauche, les femmes, les jeunes... ?  
Egalement disponible, et aussi passionnant, du même auteur :



**La lutte des signes. 40 ans d'autocollants politiques,**  
Les éditions libertaires, 204 pages, 30 euros

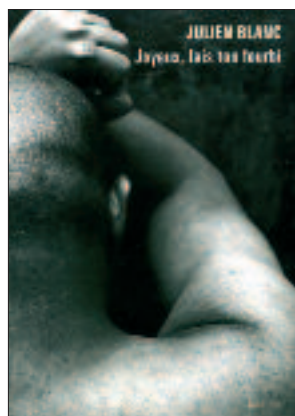


## Le complexe d'Orphée, La gauche, les gens ordinaires et la religion du progrès

Jean-Claude Michéa, Climats, 358 pages, 20 euros  
C'est que Gauche et Droite ont rallié le mythe originel de la pensée capitaliste : cette anthropologie noire qui fait de l'homme un égoïste par nature. La première tient tout jugement moral pour une discrimination potentielle, la seconde pour l'expression d'une préférence strictement privée.  
Fort de cette impossible limite, le capitalisme prospère, faisant spectacle des critiques censées le remettre en cause. Comment s'est opérée cette double césure morale et politique ? Comment la gauche a-t-elle abandonné l'ambition d'une société décente qui était celle des premiers socialistes ?

## L'Invention de la crise. Escroquerie sur un futur en perte

Lukas Stella, L'Harmattan, 114 pages, 12,50 euros  
La crise n'est pas une fatalité, ni un accident de parcours, c'est une invention construite de toutes pièces, qui permet au capitalisme financier de parfaire sa domination en usurpant tous les pouvoirs. Nous sommes entrés dans l'état d'urgence d'une guerre ouverte contre les populations. Ce n'est pas le dysfonctionnement du système qui est ici en cause, mais bien l'économie elle-même dans son fonctionnement, son achèvement inévitable.



## Joyeux, fais ton fourbi

Julien Blanc, Finitude, 304 pages, 24 euros  
Joyeux, c'est le surnom donné aux damnés qu'on laisse pourrir dans les bataillons disciplinaires d'Afrique... Dans ce second volet de ses souvenirs, Julien Blanc (1908-1951) raconte les années terribles où, parmi ces désespérés, oubliés dans un lointain désert, il tente de survivre. Dans un univers concentrationnaire, celui qui est traité comme une bête se conduira comme une bête. Rien n'a changé

depuis le Biribi de Darien. Mais Blanc garde sa tendresse pour ses compagnons d'infortune, car l'humanité est bien là, éclatante, chez ces brutes avilies cherchant, comme des enfants, à être aimés, même si cet amour entre hommes est réprouvé. Comme eux.

## Bohème et révolution. Journaux intimes (1910-1924)

Erich Mühsam, Editions du Sandre, 420 pages, 26 euros  
Véritables "confessions d'un anarchiste", ces Journaux intimes constituent un témoignage irremplaçable sur la vie de la bohème avant 1914 - Mühsam fut une figure du schwabing, le montmartre bavarois où il côtoyait le cabaretier Roda Roda et Franz Wedekind, la grande voix théâtrale de l'expressionnisme allemand, et sur les conditions d'existence des révolutionnaires emprisonnés durant les premières années de la république de Weimar.



## Il n'y a pas d'alternative. Trente ans de propagande économique

Bertrand Rothé et Gérard Mordillart, Seuil, 176 pages, 15 euros  
Pour imposer leurs idées, les libéraux utilisent une arme rhétorique redoutable : TINA, le fameux acronyme thatchérien de "There Is No alternative", qu'ils vont répéter et faire répéter par tous les médias jusqu'à ce qu'il soit entendu comme une vérité révélée. Il n'y a pas d'alternative au capitalisme, au marché, à la mondialisation, à la dérégulation financière, aux baisses des salaires, aux délocalisations, à la disparition des protections sociales, etc. Cette idéologie va infester les sociétés occidentales, provoquer le déclassement social du plus grand nombre et des profits gigantesques pour quelques-uns. Une oligarchie confisque alors le pouvoir. mais quand la crise financière de la fin des années 2000 met en péril sa fortune et son patrimoine, l'Etat recouvre soudain toutes ses vertus.



## Le Pouvoir monstrueux

Philippe Ségur, Buchet-Chastel, 160 pages, 15 euros  
Un pouvoir sage et mesuré, cela n'existe pas ou n'a jamais existé que comme accident de l'histoire. Car ce qui caractérise le pouvoir, c'est, au contraire, sa démesure et sa nécessité de l'afficher. En cela, il est un monstre, un phénomène qui sort de la nature et se doit d'être spectaculaire. Et s'il l'est, n'est-ce pas pour capter tous les regards et masquer l'essentiel, la domination des foules.

## Archéologies du futur, tome 1. Le Désir nommé utopie

Fredric Jameson, Max Milo éditions, 400 pages, 25 euros

Quel type d'humanité conviendrait à une société radicalement différente de la nôtre ? L'auteur cherche du côté de la science-fiction (Ursula Le Guin, Philip K. Dick, etc.) les indices d'une pensée de l'altérité radicale, la littérature dite d'anticipation s'étant souvent demandé comment l'on pourrait vivre dans une utopie réalisée. Cet ouvrage nous met finalement face à la faillite de notre imaginaire politique. car l'oubli de l'utopie a un prix : la résignation au "monde comme il va".

## Le Voleur de crimes. L'Affaire Léger

Jean-Louis Ivani, Stéphane Troplaine, Editions du Ravin bleu, 698 pages, 22 euros  
En 1964, un enfant de 11 ans est trouvé mort. L'Étrangleur, un personnage fictif, capte alors l'attention médiatique par une série de messages revendiquant ce meurtre. Arrêté, son créateur, Lucien Léger, sera condamné sans preuves et sans mobile établi. Il passera plus de 41 ans en prison.





## Areva en Afrique. Une face cachée du nucléaire français

Raphaël Grandvaud,  
Agone, Dossiers noirs 24,  
300 pages, 14 euros

Areva a toujours pu compter sur l'aide active des représentants officiels de l'état français et des réseaux les plus douteux de la Françafrique pour sauvegarder son droit de pillage. L'auteur dévoile les efforts considérables d'Areva pour que les différents éléments de cette réalité et de sa stratégie de dissémination nucléaire ne ternissent pas une image de marque qu'elle voudrait immaculée.



## Merde in France

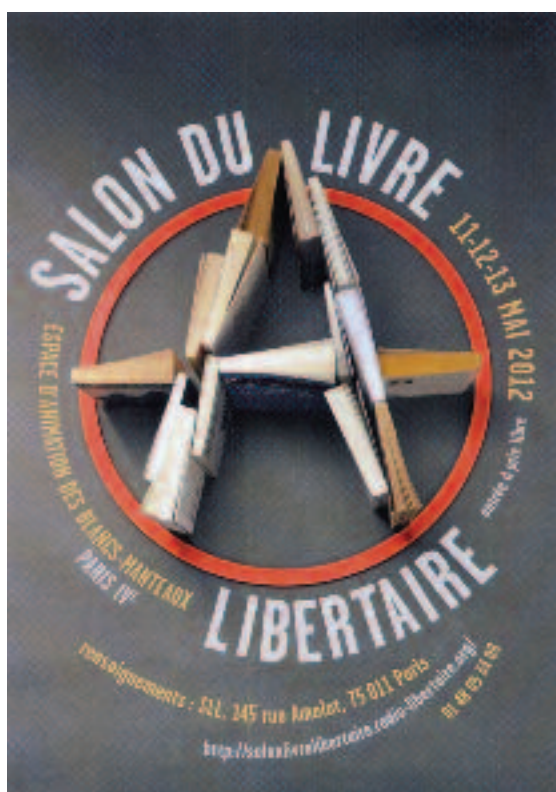
Farida Tahiri, L'Or des fous,  
168 pages, 16 euros  
Zine, Miguel et Ba, trois jeunes français issus de l'immigration, rencontrent dans leur quartier Jean-Pierre Morin, éducateur anarchiste. Leur entente fraternelle va les embarquer dans la lutte, du droit au logement au braquage désorganisé. Renouant avec le roman noir, Farida Tahiri retrace, avec un humour au couteau, une histoire, celle de ceux qui n'ont rien, d'existences en marge, de combattants privés du minimum.

## Le Mythe de la bonne guerre. Les États-Unis et la Deuxième Guerre mondiale.

### Seconde édition revue et augmentée



Jacques R. Pauwels, Aden,  
384 pages, 22 euros  
Cette contre-histoire de la Deuxième Guerre mondiale démonte le mythe de la croisade contre la barbarie nazie. Les Américains étaient loin d'être inintéressés par les ressources économiques et la dimension géostratégique des régions qu'ils allaient libérer. Ils débarquèrent avec une idéologie, des vues politiques, une conception des rapports sociaux à préserver et, bien entendu, avec l'idée qu'il fallait assurer les intérêts de leurs entreprises et du capitalisme américain. La crainte de l'expansion communiste n'y fut évidemment pas étranger.



## Surréalisme et Athéisme.

Guy Ducornet, Ginkgo, 264 pages, 13 euros  
Le manifeste d'André Breton qui donne son nom à l'ouvrage fut signé en 1948 par cinquante de ses compagnons. Contresigné en 2006 par 175 surréalistes de tous pays, il est publié ici pour la première fois dans plusieurs langues. À l'heure où l'on menace de rétablir le délit de blasphème et de sacrilège, où les libertés d'expression et de satire sont menacées, voici, sous forme de florilège, les textes fondateurs qui ont contribué aux combats menés par le Surréalisme au service de la poésie, de l'amour et de la liberté.



## Sur la religion

Mark Twain, Flibuste, 56 pages, 3 euros  
Le 19 juin 1906, Mark Twain rédigeait son autobiographie quand il décide soudain d'interrompre sa dictée pour aborder en cinq matinées successives une série de contradictions religieuses qui le préoccupait depuis longtemps.

## Les Fanatiques de l'Apocalypse. Courants millénaristes révolutionnaires du XIe au XVIe siècle

Norman Cohn, Aden, 474 pages, 28 euros  
L'Europe fut le foyer de nombreux soulèvements dont les chefs nourrissaient leurs doctrines des grandes prophéties traditionnelles de l'Ancien testament. Aux pauvres et aux exploités, ils prédisaient l'avènement prochain d'un Millénium, sorte d'âge d'or. Ils furent sauvagement persécutés et anéantis tant par l'Église que par le pouvoir temporel. Mais les chimères millénaristes n'ont rien perdu aujourd'hui de leur pouvoir de fascination. Les grandes idéologies du monde moderne doivent beaucoup à la tradition apocalyptique des masses du Moyen âge.

## Filmer le passé dans le cinéma documentaire.

### Les traces et la mémoire

Pierre Beuchot, Robert Bober, François Caillat, Edgardo Cozarinsky, Frédéric Goldbronn, Robin Hunzinger, Laurent Roth, Henry Rousso et Ernest Pignon-Ernest, L'Harmattan, 136 pages, 13,50 euros  
Comment filmer le passé ? Que faire avec les traces ? Peut-on mettre en scène la mémoire ? Faut-il inventer des images et des sons pour raconter ce qui n'est plus ? Dix cinéastes, un historien, un plasticien, s'interrogent sur Les traces de la mémoire.



## La Tentation du bitume.

### Où s'arrêtera l'étalement urbain

Éric Hamelin et Olivier Razemon,  
Rue de l'échiquier, 224 pages, 14 euros  
Année après année, la campagne française disparaît sous la ville. La terre fertile se raréfie, les espaces naturels se morcellent, la ville s'éparpille et se cloisonne, l'automobile s'impose comme unique lien social. Cela ne résulte pas seulement de la crise du logement et du désir d'accession à la propriété individuelle.



## Interpellations

Octave Mirbeau, Le passager clandestin,  
144 pages, 7 euros  
En réaction à la série d'attentats anarchistes qui, depuis deux ans, ébranlent l'État, le gouvernement Casimir-Périer fait passer dans l'urgence trois lois violemment répressives, bientôt baptisées "lois scélérates". Dans ces chroniques, parues de 1892 à 1898, Mirbeau, tour à tour féroce, drôle ou acerbe, se livre à une dénonciation en règle de l'antiterrorisme comme mode de gouvernement.



## Sachez-le

La librairie du Monde libertaire donne de ses nouvelles plusieurs fois par an. Notre librairie, sise 145, rue Amelot, Paris 11<sup>e</sup> (Tél. : 01 48 05 34 08), est ouverte du lundi au vendredi de 14 heures à 19 h 30 et le samedi de 10 heures à 19 h 30. On peut aussi commander nos livres par correspondance et sur Internet. Les frais postaux sont de 10 %.

**Parce que les temps sont aussi difficiles...** Les abonnés au *Monde libertaire* ne paient pas les frais postaux (joindre la feuille de routage). Pour une commande de plus de 90 euros, vous pouvez envoyer plusieurs chèques.

Notre prochain catalogue pourra vous être envoyé par messagerie internet. Si vous désirez profiter de ce service, merci de nous communiquer votre adresse de messagerie à [librairie-publico@sfr.fr](mailto:librairie-publico@sfr.fr), en précisant également vos noms et adresse postale. Vous pouvez aussi lors de votre commande par courrier nous communiquer cette adresse. Cette solution nous permettra d'économiser des frais de port et d'impression, tout en continuant à vous donner de nos nouvelles.

commandez vos livres sur la toile  
**librairie-publico.com**

Délai de livraison raccourci, paiement sécurisé,  
franco de port au dessus de 50 euros de commande...

## Bon de commande

Je désire recevoir les prochains catalogues par messagerie internet à l'adresse suivante : \_\_\_\_\_

**Titre**

**prix**

+ 10 % de frais de port .....

**Total** .....

Nom ..... Prénom .....

Adresse .....

Bon de commande à retourner à  
Librairie du Monde libertaire - 145, rue Amelot, 75011 Paris  
accompagné d'un chèque à l'ordre de Publico.

## BANDES DESSINÉES



### Le Cri du peuple

Tardi et Vautrin, édition intégrale casterman, 312 pages, 55 euros  
A travers la superbe adaptation par Jacques Tardi du roman de Jean Vautrin, l'histoire de la Commune de Paris, les grands espoirs qu'elle a suscités et la terrible répression qui s'est abattue sur les communards lors de la Semaine sanglante.

### O dingos, O chateaux

Manchette-Tardi, Futuropolis, 96 pages, 19 euros  
Un grand Manchette là encore superbement adapté par Jacques Tardi.

### L'Art de voler

Antonio Altarriba / Kim, Denoël graphic, 216 pages, 23,50 euros  
En 2001, le père d'Antonio Altarriba, âgé de 90 ans, s'est suicidé en sautant du quatrième étage de sa maison de retraite. En relatant son existence intimement mêlée aux tempêtes qui ont ravagé l'Espagne et l'Europe du 20<sup>e</sup> siècle, son fils rend un vibrant hommage au courage, aux idéaux vaincus et à l'art si difficile de voler sur les ailes de la justice et de la liberté.

### La Communauté

Tanquerelle & Yann Benoît, Futuropolis, 368 pages, 29 euros  
La « révolution » de 68 a fait naître des idées nouvelles et de nombreuses expériences en découlèrent, dont le mouvement communautaire. Sa manière assez radicale de vouloir fonder une « société nouvelle » a fait couler beaucoup d'encre dans les années 70. À travers le regard et le vécu d'un de ses membres, c'est l'histoire d'une de ces aventures collectives qui nous est racontée.  
A lire également : **Osons l'utopie ! Le Fol Été des communautés**, Christian Dupont, Les Editions libertaires, 256 pages, 15 euros (Ce n'est pas une BD !)

### Le Bloc

Jérôme Leroy, Gallimard, "Série noire", 304 pages, 17,50 euros  
Sur fond d'émeutes de plus en plus incontrôlables dans les banlieues, le Bloc Patriotique, parti d'extrême-droite, s'apprête à entrer au gouvernement. La nuit où tout se négocie, deux hommes se souviennent. Pendant un quart de siècle, ils ont été comme des frères, ont participé à toutes les manips qui ont amené le Bloc aux portes du pouvoir...

