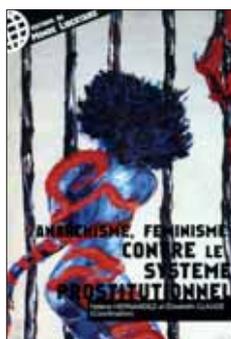


le monde libertaire

Supplément gratuit au n° 1558

Nouvelles de la librairie n° 57



Anarchisme, féminisme contre le système prostitutionnel.

Hélène Hernandez et Élisabeth Claude
(Coordination), Éditions du Monde libertaire,
124 pages, 9 euros

La majorité des femmes et des hommes ne sont pas des personnes prostituées, ni des proxénètes. Cette brochure vise la prise de conscience que nous sommes toutes et tous « prostituables ». Nous espérons que cette brochure contribuera à la construction de l'émancipation de toutes et de tous et à l'élaboration de la société sans domination à laquelle aspirent toutes et tous les anarchistes.

À vos ordres ? Jamais plus !

Maurice Rajsfus, Éditions du Monde libertaire,
260 pages, 12 euros

« L'anarchie est la plus haute expression de l'ordre » (Élisée Reclus), mais l'ordre que l'on nous impose est loin d'être de cette nature. L'ordre public, c'est l'ordre brutal mis au service du pouvoir - quel qu'il soit. Il faut être cohérent : l'ordre n'est pas au service des citoyens mais sert essentiellement à les encadrer, les surveiller, les contrôler. Une certitude : lorsqu'une société fonctionne en bon ordre, elle perd les moyens de contester, de se soulever, même lorsque le poids des interdits devient insupportable.



La Bibliothèque anarchiste

Michael Paraire, Philippe Parraire et Michel Baudoin, illustrations de Laurence Biberfeld,
Éditions du Monde libertaire et Radio libertaire,
104 pages + 1 CD, 7 euros.

Dans ce livre et dans le CD MP3 sont présentés et commentés les textes suivants : *Le Sabotage et l'Action directe* d'Émile Pouget, *La Morale anarchiste* de Pierre Kropotkine, *Évolution et révolution* d'Élisée Reclus, *Solution du problème social* de Pierre-Joseph Proudhon, *Idées sur l'organisation sociale* de James Guillaume, *Notre programme* de Michel Bakounine, articles politiques d'Errico Malatesta, *La Société mourante et l'anarchie* de Jean Grave et *Prise de possession* de Louise Michel.

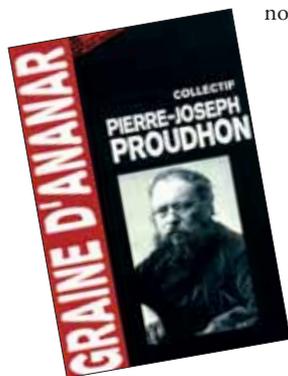


La Révolution sexuelle et la camaraderie amoureuse

E. Armand, Zones/La Découverte, 190 pages,
15 euros

Anarchiste individualiste et défenseur acharné de la liberté sexuelle, Armand se livre à un dynamitage systématique de la morale de son temps. À travers le couple monogame, c'est la structure même de la famille qui est visée, cet « État en petit » qui développe nécessairement une exclusivité affective.

Lire pour renouer avec les textes des fondateurs de la pensée libertaire qui furent tous des révolutionnaires dans l'action et qui ont beaucoup à nous dire sur la situation actuelle. Écouter, lire pour agir. C'est le programme que vous propose la Bibliothèque anarchiste, une émission de Radio libertaire.



Pierre-Joseph Proudhon

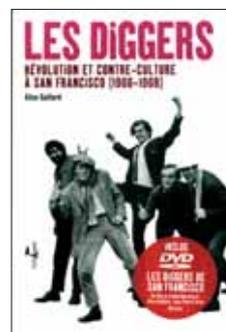
Collectif, Éditions du Monde libertaire,
66 pages, 5 euros

Une introduction à la vie et l'œuvre de Proudhon par l'Union régionale Rhône-Alpes de la Fédération anarchiste.

Les Diggers. Révolution et contre-culture à San Francisco (1966-1968)

Alice Gaillard, *L'Échappée*, 170 pages, inclus le DVD
Les Diggers de San Francisco de Céline Deransart,
Alice Gaillard et Jean-Pierre Ziren (90 minutes)
20 euros.

Un petit groupe de jeunes révoltés issus du théâtre, cherchent à radicaliser les enfants-fleurs en train de converger vers San Francisco. Les Diggers s'emparent du quartier de Haight Asbury et y cultivent les graines d'une utopie en acte. Partisans du « théâtre guérilla », ils mettent en scène leur rêve d'une vie libre et gratuite, distribuent des repas,



ouvrent des magasins gratuits, organisent de gigantesques fêtes... et réclament la rue comme théâtre de leurs actions politiques critiques, subversives et festives.

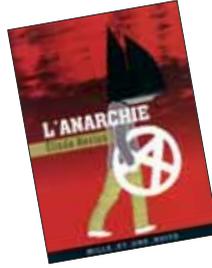
commandez vos livres sur la toile
librairie-publico.com



Encyclopédie des Nuisances. Discours préliminaire. (Novembre 1984)

Encyclopédie des Nuisances, Éditions de l'Encyclopédie des Nuisances, 48 pages, 6 euros

« Le *Discours préliminaire*, paru en novembre 1984, constituait le premier fascicule de l'Encyclopédie des Nuisances. Je l'avais rédigé pour servir de base d'accord et de programme à ceux qui s'étaient associés avec moi dans le but d'entreprendre la publication périodique de ce "Dictionnaire de la déraison dans les sciences, les arts et les métiers" ». Jaime Semprun



L'Anarchie

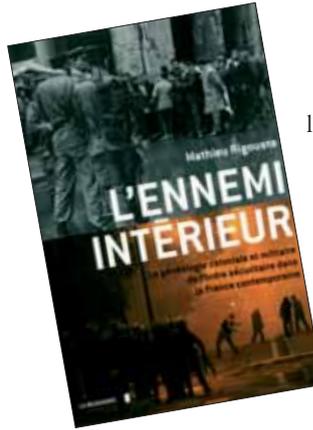
Élisée Reclus, *Mille et une nuits*, 54 pages, 2,50 euros
En 1894, Paris vient connaître une vague d'attentats, la répression est forte. Élisée Reclus est invité à faire une conférence devant une loge maçonnique de Bruxelles. Le géographe de paysages et de liberté, le communiste qui fut banni dix années, calme les esprits échauffés en inscrivant l'anarchisme dans une tradition de contestation aussi longue que l'histoire des pouvoirs.



L'Empreinte écologique

Aurélien Boutaud et Natacha Gondran, *La Découverte*, 122 pages, 9,50 euros

Le concept d'« empreinte écologique » a été élaboré dans les années quatre-vingt-dix pour évaluer l'impact des activités humaines sur l'environnement. En démontrant que l'économie mondiale mobilise chaque année davantage de ressources que la biosphère est capable d'en régénérer, cet indicateur a permis de populariser l'idée de « déficit écologique ».



L'Ennemi intérieur. La Généalogie coloniale et militaire de l'ordre sécuritaire dans la France contemporaine

Mathieu Rigouste, *La Découverte*, 342 pages, 22 euros

Retraçant l'évolution des représentations de l'ennemi intérieur dans la pensée d'État depuis les années 1960, l'auteur explique comment, des territoires colonisés d'hier aux quartiers populaires d'aujourd'hui, la V^e République a régénéré un modèle d'encadrement fondé sur la désignation d'un bouc émissaire socio-éthnique.



Ici on ne vend pas d'anarchie. Giampietro (Nico) Bertì

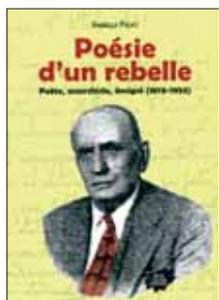
Entretien réalisé par Mimmo Pucciarelli, *Atelier de Création Libertaire*, 98 pages, 8 euros

Voici un entretien que Mimmo Pucciarelli a réalisé avec l'historien Giampietro (Nico) Bertì. Ce dernier a accepté d'évoquer son parcours politique et personnel et de faire connaître les chemins par lesquels un jeune adolescent italien « tout à fait comme les autres » en vient à découvrir, au début des années soixante, le milieu anarchiste, puis à participer à diverses expériences politiques et éditoriales importantes dont *A, rivista anarchica*, *Volontà* et plus récemment *Libertaria*.



Pour en finir avec Dieu

Richard Dawkins, *Perrin/Tempus*, 526 pages, 11 euros
L'auteur analyse dans ce livre l'« hypothèse Dieu » avec les mêmes outils rationnels et le même scepticisme que n'importe quelle autre. De quoi abandonner toutes les formes de superstition, à commencer par le créationnisme.



Poésie d'un rebelle

Isabelle Felici, *Atelier de création libertaire*, 184 pages, 14 euros

Cette étude est consacrée à l'œuvre poétique de Gigi Damiani, grand nom du journalisme anarchiste italien, et compagnon de route d'Errico Malatesta. Si le parcours de vie de cet homme commence et se termine à Rome (1876-1953), il le conduit dans de nombreuses métropoles, notamment celles où s'est installée une forte communauté italienne: Sao Paulo, Marseille, Paris, Bruxelles, Tunis. Partout il compose des poésies de lutte et d'espoir, surtout dans les moments les plus troubles de l'histoire italienne et internationale, dont des pans entiers apparaissent ainsi sous un angle inédit.

La Civilisation, ses causes et ses remèdes

Edward Carpenter, *Éditions du Sandre*, 94 pages, 11 euros

Carpenter (1844-1929), philosophe et poète, est un éminent représentant de l'anarchisme anglais. proche du mouvement d'inspiration anti-industrielle de William Morris, il figure aussi parmi les premiers activistes homosexuels. Avec une radicalité teintée d'ironie, il pose, en substance la question suivante: si nous allons mal, est-ce parce que la civilisation est en crise ou, au contraire, parce qu'elle se porte un peu trop bien?



Le Petit-Bourgeois gentilhomme. Sur les prétentions hégémoniques des classes moyennes

Alain Accardo, *Agone*, 154 pages, 13 euros
Le système capitaliste ne fonctionne pas seulement par l'exploitation et l'oppression mais aussi par l'adhésion de la plupart au système qui les exploite, les spolie et les opprime...



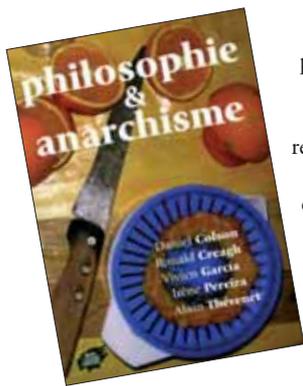
Contribution à la guerre en cours

Tiqqun, *La Fabrique*, 196 pages, 12 euros
Vous avez aimé *L'Insurrection qui vient*? Vous lirez *Contributions à la guerre en cours*.
Toujours disponible: *L'Insurrection qui vient*, Comité invisible, La Fabrique, 7 euros

Philosophie et anarchisme

Daniel Colson, Ronald Creach, Vivien Garcia, Irène Pereira et Alain Thévenet, *Atelier de création libertaire*, 56 pages, 5 euros

Depuis quelques années, de nouvelles recherches dans le domaine des théories politiques en général, et de la philosophie en particulier, on été consacrées à l'anarchisme, d'abord dans les pays anglo-saxons, et plus récemment ici en Europe. C'est ce qui nous a conduits à nous interroger sur les liens existant entre la philosophie et l'anarchisme. Les contributions proposées ici n'ont pas la prétention d'apporter des réponses définitives, mais elles visent à élargir et approfondir les brèches qui semblent faciliter le rôle de la pensée libertaire et de sa critique sociale radicale qui toutes deux accompagnent l'affranchissement de nos imaginaires...



Chœur de femmes tsiganes

Claire Auzias, photographie Éric Roset, *Egrégories éditions*, 490 pages, 19 euros

Dans les replis de la vie tsiganes, l'émancipation des femmes aussi a frappé. Elle balaie tous les jours les pratiques archaïques. Elle rit. Elle jongle avec le parler familial des femmes d'aujourd'hui. « Quarante après la naissance du MLE, j'ai composé ce bouquet avec mes sœurs romnia qui nous rendent le goût de la liberté, de la pugnacité et ce mélange inégalable de gravité et de légèreté ». Claire Auzias.



L'Enfer du bagne

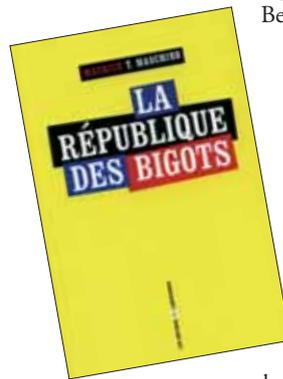
Paul Roussenq, *Libertalia*, 132 pages, 10 euros
Les coups, la faim, la damnation, et à l'arrivée, la mort et l'abrutissement. Paul Roussenq a affronté tout cela. Lui, l'anar, le bagnard de Saint-Gilles, « l'Incorrigible », a survécu aux camps de concentration à la française. Il a décrit l'horreur carcérale sous les tropiques. Un témoignage capital, sur le passé certes, mais tellement actuel.

Le Sang de vigne et autres contes

André Pauly, *Le Tortillard*, 96 pages, 9 euros
Une exploration poétique des torts qui sont faits aux humbles...

Réfractons n° 22: Le Réveil des illégalismes

Réfractons, 152 pages, 12 euros
Au sommaire de ce numéro 22: Les Mécanismes de la crise (Pierrick), La Crise? Une soirée à Starsbourg. Qui succédera au capitalisme? (Pierre Sommermeyer), Salut à l'action directe (Marianne Enckell), Illégaliste, parfaitement! (Jean-Marc Delpuch et David Doillon)? Grève générale! (Bernard Hennequin), En porte-à-faux: Réfugiés et sans papiers face à l'illégalité (Christophe Tafelmacher), Une révolte grecque (Jean-Pierre Duteuil), Syndicalisme d'action directe et illégalité (Irène Pereira), Désobéir à la loi? (André Bernard), Table ronde sur les avaries ferroviaires.



La République des bigots

Maurice T. Maschino, *Les Éditions libertaires*, 88 pages, 10 euros

Comme le démontre ce livre, l'Église catholique n'a pas changé, elle ne peut changer: dogmatique, professant des « vérités » qui, par leur absurdité, défient toute raison, s'ingéniant, en jouant des peurs et des interdits à priver tout être de son intelligence et de son esprit critique.



De mémoire (2) Le Deuil de l'innocence: un jour de septembre 1973 à Barcelone

Jann-Marc Rouillan, *Agone*, 168 pages, 15 euros

Après les années d'insouciance musclée à Toulouse, voici celles de la formation sous la dictature de Franco. Ici, la dernière journée en Espagne pour échapper à la souricière montée par la guardia civil.

Toujours disponible: *De mémoire (1)*, même auteur, même éditeur, 14 euros



Jusqu'à quand? Pour en finir avec les crises financières

Frédéric Lordon, *Raison d'agir*, 220 pages, 10 euros

Au moins cette crise met-elle à nu les mécanismes du désastre tels qu'ils sont inscrits dans les structures mêmes des marchés, et force jusqu'au plus bornés des idéologues à la seule conclusion restante: sauf à risquer de nouveau que les mêmes causes entraînent les mêmes effets, il est temps de tout changer.

Un siècle de progrès sans merci. Histoire, physique et xx^e siècle

Jean Druon, *L'Échappée*, 192 pages, 12 euros
Connaissez-vous la constante de Planck? Eh bien figurez-vous qu'elle a influé sur les récentes péripéties de la vie sur Terre plus qu'aucun autre événement scientifique, politique ou économique, *dixit* l'auteur.

DVD



J'ai très mal au travail.

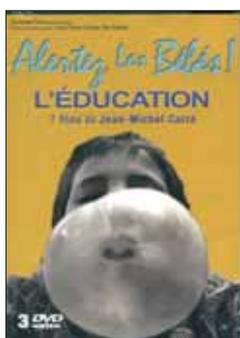
Jean-Michel Carré, Éditions Montparnasse et Les films Grain De Sable, 2 DVD, 5h 52 minutes, 33 euros

Stress, harcèlement, violence, dépression, suicide, reviennent de plus en plus fréquemment lorsqu'il est question du travail. destruction des formes de solidarité collective, solitude et mise en concurrence des salariés, systèmes d'évaluation permanents et encouragement à la délation, recours à des techniques de management qui occultent l'individu au profit du seul rendement : tout concourt à déshumaniser le monde du travail...

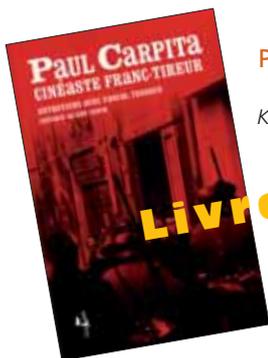
Alertez les Bébés!

Jean-Michel Carré, Dorianne Films et Les Films Grain De Sable, 3 DVD, 7h 25 minutes, 25 euros

L'éducation. 7 films de Jean-Michel Carré. *L'Enfant prisonnier* analyse, sous forme de fiction, les contraintes vécues par un enfant de neuf ans dans sa vie quotidienne. *Alertez les bébés!* réalisé en collaboration avec l'équipe de Vitruve décrypte le mécanisme de l'échec scolaire. *Votre enfant m'intéresse* analyse les idéologies, les étapes et les choix politiques qui ont abouti à la conception contemporaine et dominante de l'éducation. *Le Ghetto expérimental*, co-réalisé par Adam Schmedes, est l'unique long métrage sur ce que sera la seule réponse concrète du pouvoir gaulliste aux révoltes étudiantes de 68. *On n'est pas des minus* apporte un complément d'information sur ces façons d'apprendre dans une école déscolarisée. *Une question de classe(s)* suit les enfants d'un CP « ordinaire » durant une année scolaire dans leurs familles et à l'école.



de l'éducation. *Le Ghetto expérimental*, co-réalisé par Adam Schmedes, est l'unique long métrage sur ce que sera la seule réponse concrète du pouvoir gaulliste aux révoltes étudiantes de 68. *On n'est pas des minus* apporte un complément d'information sur ces façons d'apprendre dans une école déscolarisée. *Une question de classe(s)* suit les enfants d'un CP « ordinaire » durant une année scolaire dans leurs familles et à l'école.



Paul Carpita cinéaste franc-tireur

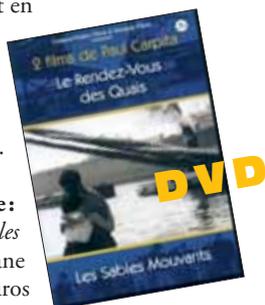
Entretiens avec Pascal Tessaud, préface de Ken Loach, *L'Échappée*, 158 pages, 15 euros
Paul Carpita réalise entre 1953 et 1955 son premier long métrage *Le Rendez-vous des Quais*. Il reconstitue la grève mythique des dockers phocéens contre la guerre d'Indochine. Lors d'une projection la police saisit les bobines. Pendant 35 ans Paul Carpita croit son œuvre détruite. Il continue son

métier d'instituteur tout en tournant de somptueux courts métrages.

Ces passionnants entretiens nous font découvrir l'incroyable parcours et le cheminement artistique de ce cinéaste engagé.

Toujours disponible:

Le Rendez-vous des Quais et *Les Sables Mouvants*, deux films de Paul Carpita, Dorianne Films, 2 DVD, 210 minutes, 30 euros



Le Cinéma de Mai 68. Volume 1: une histoire

Éditions Montparnasse, 4 DVD, 61 euros

Engagés, insurgés et surtout solidaires : en 68 des cinéastes tournent au cœur des luttes, de

l'intérieur même des événements. 7 chapitres: Le Vent se lève (Le Premier Mai à Saint-Nazaire, Berlin 68, Rudi Dutschke), Premières Grèves dans l'industrie (Cléon, Nantes Sud Aviation), Mai 68 à Paris, l'explosion (ce n'est qu'un début, Comité d'action du treizième, Mikono, Le droit à la parole, Avec les cheminots des dépôts SNCF de Paris Sud-Ouest), Les grèves d'occupation (Oser lutter, osez vaincre, Ciroëne-Nanterre, La reprise du travail aux usines Wonder), Du côté des paysans (Écoute Joseph nous sommes tous solidaires), Juin 68 ou le retour à l'ordre (Les Deux Marseillaises), Les murmures du monde (L'atelier de recherche cinématographique en mai 68).

Le Cinéma de mai 68. Volume 2: l'héritage

Éditions Montparnasse, 2 DVD et un CD, 49,50 euros

Au cinéma, mai 68 dura treize ans, ouvrant jusqu'en 1981 une page essentielle de l'histoire du cinéma français injustement ensevelie sous l'étiquette de « cinéma militant ». Historiquement en effet, ce cinéma reste parlant, témoignant d'une France enragée continuant de croire au changement, de l'épopée de Lip à la résistance du Larzac, des grèves en usines aux églises occupées. Au cœur de ces années soixante-dix figure le collectif Cinélutte, symbolisant à lui seul tous les enjeux de la période, mêlant cinéma et politique, lutte des formes et formes de lutte, offrant quelques un de ses plus beaux films à l'hypothèse d'un cinéma partisan. **DVD 1:** *Ce n'est qu'un début, continuons le combat* de Claudia von Alemann, (1968-1969, 45 minutes), *Kimbe red pa moli* (1971, 17 minutes), *Cinélutte: Bonne chance, la France* (1974-1975, 100 mn). **DVD 2:** *Cinélutte: Jusqu'au bout* (1973, 40 minutes), *Petites Têtes, grandes surfaces, anatomies d'un supermarché* (1974, 36 minutes) - *À pas lents* (1977-1979, 39 minutes). **CD:** portrait musical de Colette Magny. Concert d'hommage à la chanteuse par François Tusques et Hélène Bass, enregistré en avril 2001 (40 minutes).

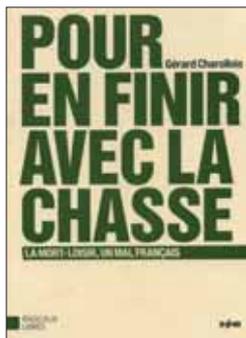


H&M. Histoire d'une grève

David Futerman, Réseau Off, 26 minutes, 10 euros

Hiver 2004, une grève éclate dans les entrepôts H&M. Plus aucun vêtement ne sort et vient approvisionner les magasins de l'enseigne. Pendant près d'un mois, les salariés des entrepôts arrêtent le travail à la chaîne et ses cadences infernales pour découvrir la solidarité des piquets de grève...





Pour en finir avec la chasse. La mort-loisir, un mal français

Gérard Charollois, Éditions Imho, 154 pages, 15 euros

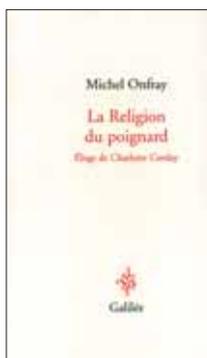
Les chasseurs français, organisés par un dispositif de 1941, ont élevé dans la République une véritable Bastille murée dans ses traditions. Ils verrouillent l'appareil d'État, jouissent de soutiens au Parlement, contrôlent les organismes de gestion de la faune, disposent d'un parti politique, d'un organisme de lobbying. Ils ont ainsi constitué une véritable cynégocratie et entendent régner sans partage dans le seul but de détruire pour le plaisir des animaux qui n'appartiennent à personne.



La Diversité contre l'égalité

Walter Benn Michaels, Raison d'agir, 156 pages, 7 euros

À la télévision comme dans les entreprises, au Parti socialiste comme à l'Élysée résonne un nouveau mot d'ordre: Vive la diversité! Avec l'élection de Barack Obama, le bruissement s'est changé en clameur. Désormais, chacun devrait se mobiliser pour que les femmes et « minorités visibles » occupent la place qui lui revient au sein des élites. Mais une société dont les classes dirigeantes reflètent la diversité a-t-elle vraiment progressé sur le chemin de la justice sociale?



La Religion du poignard. Éloge de Charlotte Corday

Michel Onfray, Galilée, 82 pages, 15 euros

Charlotte Corday incarne le tyrannicide, cher au cœur des amis de Plutarque. Elle incarne la morale et la vertu, la pureté et l'idéal dans un monde où triomphent le vice, l'immoralité, l'impureté, la haine. Son geste fonde la « religion du poignard », selon les mots de Michelet, une religion sans Dieu bien utile en nos temps déraisonnable de nihilisme triomphant.



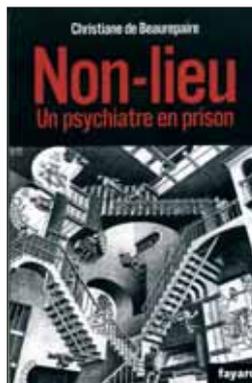
Rédemption et utopie. Le Judaïsme libertaire en Europe centrale

Michael Löwy, Éditions du Sandre, 306 pages, 32 euros

Vers la fin du XIX^e siècle apparaît en Europe centrale une génération d'intellectuels juifs dont l'œuvre allait marquer la culture moderne. Malgré leurs différences, il existe entre tous une étonnante communauté spirituelle, fondée sur l'affinité élective entre la rédemption messianique et l'utopie libertaire...

Victor Considérant, démocrate fouriériste

Michel Vernus, Éditions Virgile, 256 pages, 16 euros



Non-lieu. un psychiatre en prison

Christiane de Beurepaire, Fayard, 364 pages, 20 euros

La prison se porte bien, insensible au temps, à la couleur de l'exécutif et aux condamnations éthiques. Qui remplit les prisons? Comment y arrive-t-on et pourquoi y retourne-t-on?

L'auteur explique comment elle a vu la maladie mentale pénalisée par la justice s'installer légalement en prison et y prospérer. la démission des politiques sanitaire et sociale, l'indifférence des responsables et la destruction du dispositif de santé publique en portent la responsabilité.



La Politique de l'oxymore

Bertrand Méheust, La Découverte, 166 pages, 12 euros

Sous titré « Comment ceux qui nous gouvernent nous masquent la réalité du monde », ce livre s'intéresse à cette pratique qui consiste à changer le nom des choses pour court-circuiter la pensée en faisant coïncider des réalités contradictoires: « développement durable », « agriculture raisonnée » « flexsécurité », etc.



Les Libertins baroques. Contre-histoire de la philosophie T. 3

Michel Onfray, Le Livre de poche, 314 pages, 6,95 euros

La suite de la suite, au format poche: Onfray traite du XVII^e siècle dans un esprit de déconstruction des mythes et légende de l'histoire officielle de la philosophie. Aux antipodes d'un « Grand Siècle » de la philosophie, on découvre une constellation de « libertins baroques » qui, étrangement, n'a jamais été abordée sous l'angle de sa spécificité hédoniste.

Stratagèmes du changement. De l'illusion de l'in vraisemblable à l'invention des possibles

Lukas Stella, Les Éditions libertaires, 92 pages, 10 euros

De la pragmatique californienne au constructivisme radical, du détournement à la dérive situationniste, de l'anti-autoritarisme libertaire au refus des contraintes de Mai 68, de l'écologie unitaire à l'invention d'incroyances, des relations et des liens se construisent dans l'émergence d'un changement de perspective.



Dictionnaire de la mouvance droitiste et nationale de 1945 à nos jours

Jacques Leclercq, L'Harmattan, 696 pages, 59 euros

Cet outil est un utilitaire incontournable de références. Sa particularité consiste en la recension de l'ensemble des groupes existants ou ayant existé. Chacun d'entre eux est identifié par son organisation interne et son historique, sans jugement de valeur.



La Bourse ou la vie

Laurence Biberfeld, *La Tengo*, 156 pages, 7 euros
Des ateliers clandestins du Sentier aux marches de la Bourse, de la spéculation financière à la soustraction, il n'y a qu'un pas. À quoi s'expose Django, jeune trader nihiliste? Serait-il aussi un meurtrier? Que risque Mona Cabriole, reporter tout-terrain, qui en tombe follement amoureux? Et Jingyi, jeune Chinoise sans-papiers, à quel prix paiera-t-elle son infiltration dans les réseaux de prostitution?



Pancho Villa, Roman d'une vie

Paco Ignacio Taibo II, *Payot*, 944 pages, 30 euros

Confronté au manque de fiabilité des témoignages et des sources, l'auteur s'efforce de tracer une biographie narrative du révolutionnaire mexicain, s'efforçant de « tendre l'oreille au cœur de cette rumeur immense et interminable ».



La Clef des mensonges

Jean-Bernard Pouy, *Folio*, 186 pages, 5 euros
La clef de cette histoire est dans le ventre d'une fille. Cette fille, si jeune, est dans un train et ce train traverse la campagne, comme un tube fermé dont on ne peut s'enfuir. Teigneuse, farouche, menottée, la gosse ne lâche rien. elle sait déjà que les deux gendarmes qui l'escortent, s'ils ne sont pas eux-mêmes chargés de l'abattre, ne pourront pas grand chose pour la protéger.

Pancho Villa

John Reed, *Allia*, 80 pages, 3 euros
Un texte tiré du *Mexique insurgé*, livre qui fut le fruit de quatre mois de reportages par l'auteur en 1914.



L'Escadron guillotine

Guillermo Arriaga, *Points*, 170 pages, 6,50 euros
Velasco, fils d'aristocrate, est enrôlé malgré lui dans l'armée révolutionnaire mexicaine. Il est le seul à connaître le fonctionnement de la guillotine qui sème la terreur chez les propriétaires terriens...



Les Voix de l'asphalte

Philip K. Dick, *10/18*, 480 pages, 8,60 euros
Oakland, 1952... En apparence, Stuart Hadley a tout pour être heureux. D'où lui vient alors ce sentiment d'errer sans but dans un monde dépourvu de sens? C'est alors qu'il rencontre le peu recommandable leader de la Société de Jésus et la non moins douteuse rédactrice en chef d'un journal fasciste...



Histoires de guerres, de révolutions et d'exils (Teruel, 1936-Souillac. Récits.)

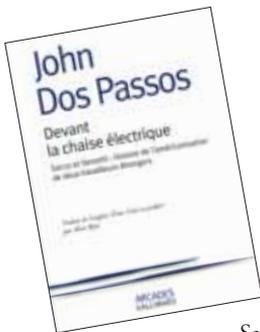
Nestor Romero, *Acratie*, 244 pages, 17 euros
Soixante-dix ans: le 28 janvier 1939 le gouvernement français consent enfin à ouvrir la frontière pyrénéenne aux vaincus de la guerre et de la révolution. Roman, lui, décide de poursuivre la lutte dans ce qu'il reste de la République en compagnie, plutôt que sous les ordres, de Cipriano Mera, le célèbre « général anarchiste » commandant le IV^e corps d'armée et vainqueur de la bataille de Guadalajara... La tormente passée il trouve refuge, enfin, dans ce gros bourg, entre coteaux pierreux du Quercy et rives de la Dordogne. jusqu'à ce matin d'automne, bien des années plus tard, ou on le trouve là, recroquevillé sur sa terre de « la Plaine », une balle dans le cœur...



Devant la chaise électrique. Sacco et Vanzetti: histoire de l'américanisation de deux travailleurs étrangers

John Dos Passos, *Arcades Gallimard*, 192 pages, 19 euros

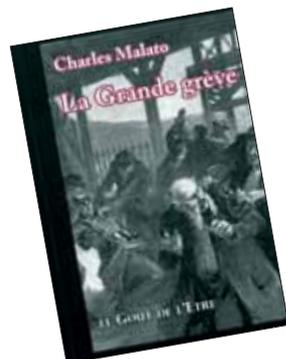
Il s'agit d'un pamphlet passionnant, dont l'intérêt est aussi bien historique que littéraire. Publié par le comité de défense bostonien de Sacco et Vanzetti au moment où un ultime recours en appel vient d'être rejeté, ce texte fait feu de tout bois: analyse des contradictions de l'instruction; invocation des valeurs de l'Amérique; réflexion sur le sort réservé aux immigrants. Le ton est tour à tour lyrique, didactique, polémique, et dos Passos fait alterner narration et document, suivant une technique de montage qui fera plus tard la singularité de la Trilogie USA



La Grande Grève

Charles Malato, *Le Goût de l'être*, 318 pages, 20 euros

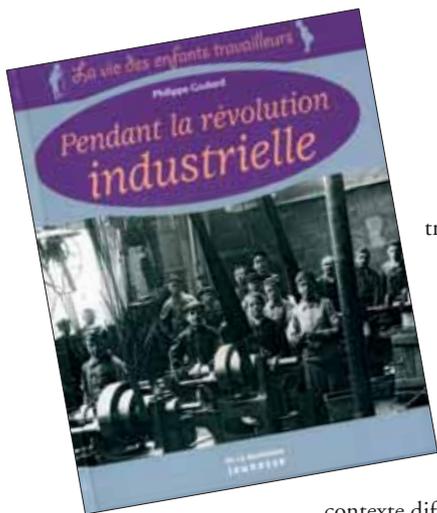
Ce roman social, présenté et annoté par Caroline Granier, présente l'agitation ouvrière, d'inspiration anarchiste, dans la région minière de Montceau-lès-mines, de 1882 à 1899, et les mouvements de grèves qui ont lieu de 1899 à 1901, dont l'enjeu est la formation d'un syndicat. L'intrigue est directement inspirée par les événements historiques.



De ça je me console

Lola Lafon, *J'ai lu*, 384 pages, 7 euros
Emylina est en quête. Une quête pour la liberté de vivre « autrement », loin de ce monde qu'elle déteste, peuplé de ces « Presque Morts affolés d'être encore vivants » de sa génération dont elle se sent si différente.



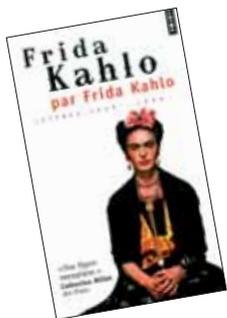


La Vie des enfants travailleurs pendant la révolution industrielle.

Philippe Godard, *La Martinière jeunesse*, 50 pages, 12 euros

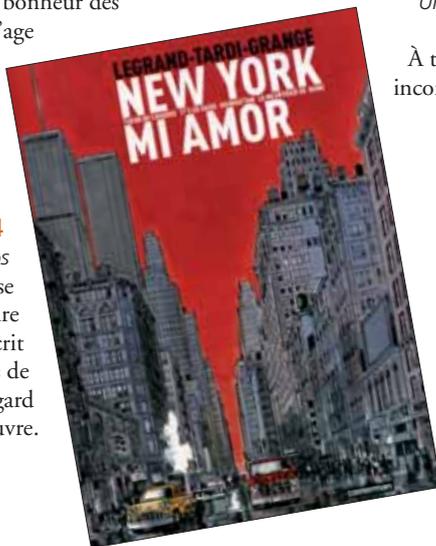
La révolution industrielle a transformé le paysage urbain et rural, et a bouleversé la vie des paysans, des artisans, et de leurs enfants. À partir de 1880, on construit des usines, on invente de nouvelles technologies... les paysans, remplacés par les machines, sont alors chassés de leurs terres. Ce

contexte difficile ne fit pas le bonheur des enfants. Philippe Godard décrit leur travail, dès l'âge de six ans, à la fabrique, dans les mines ou les forges... « La vie des enfants » est une collection pour les enfants à partir de 9 ans.



Frida Kahlo par Frida Kahlo. Lettres 1922-1954

Frida Kahlo, *Points*, 458 pages, 8 euros
Artiste de génie, femme engagée, muse tragique et amante passionnée, la figure dominante du surréalisme mexicain écrit à ceux qu'elle aime, à ses camarades de combat. Ses lettres offrent un regard inédit sur l'ensemble de son œuvre.



Boris Vian, un poète en liberté

Raymond Espinose, *Orizons*, 112 pages, 11 euros

Il est d'usage d'écrire que la poésie de Boris Vian s'exprime surtout dans ses romans. Ce n'est pas faux. Il n'en demeure pas moins que

l'écrivain a signé un certain nombre de poèmes, en vers libres ou rimés. Mince, cette œuvre poétique l'est, certes, par la quantité de recueils publiés : à peine une poignée.

mince mais cependant riche de vie, de chaleur, de tendresse; habitée de mort, aussi, de froideur et d'horreur. Car chez Vian les contraires cohabitent. N'est-ce pas là le privilège des esprits affranchis? Le signe d'une pensée libre, autonome, émancipée?



La Barricade et autres nouvelles

Umberto Serra, *Les Indes savantes*, 422 pages, 21 euros

À travers des destins d'hommes et de femmes inconnus, l'Histoire imprègne ces nouvelles: la Commune de Paris, la Guerre d'Espagne, l'Indochine...

New York mi amor

Legrand, Tardi et Grange, *Casterman*, 96 pages, 15 euros

Ce volume se compose de quatre récits, dont trois de format court: *Tueur de cafards*, une histoire très noire au cœur de New York; *It's so hard...*, le destin pathétique d'un sosie de John Lennon; *Manhattan*, huit pages de déveine et de dérive en noir majeur; *Le Meurtrier de Hung*, une étrange histoire de violence et de vengeance, avec en toile de fond le Vietnam...

CD



Fermer sa gueule

Élizabeth, *Éditions de l'Impossible*, 18 euros
12 titres pour ce nouveau CD: *Il a raison le poète*, *Les Trente Glorieuses*, *Les Yankees*, *Fermer sa gueule*, *Dis mon dieu*, *L'An quarante*, *Les Nouveaux Chanteurs*, *La Chanson du laboureur*, *Ne l'appellez pas Nicolas*, *Les Vieux Chanteurs*, *Y'a plus de saisons*, *Deux discours et trois pubs*



Ils chantent Julos Beaucarne

Le Chant du monde, 21 euros
22 artistes chantent Beaucarne. Avec, entre autres, Gilbert Lafaille, Claude Nougaro, Serge Utgé-Royo, Christian Merveille, Jo Lemaire...

Lutte

Put a Guerilla, 10 euros

Un rock punk insoumis et subversif à découvrir sur <http://www.puta-guerilla.org> ou en écoutant ce CD. 8 titres: *Put a Guérilla*, *Why*, *No pasaran*, *J'emmerde*, *La Jungle*, *La Mauvaise Réputation*, *Tous des porcs*, *Lutte*.



Contre-histoire de la philosophie.

N° 11 : Le siècle du moi (1)

Michel Onfray, *Frémeaux et Associés*, coffret de 13 CDs, 79,99 euros

De Feuerbach et Darwin à Thoreau et Schopenhauer

Toujours disponibles les volumes 1 à 10.
Le prix de chaque volume est de 79,99 euros.



Sachez-le

La librairie du Monde libertaire donne de ses nouvelles plusieurs fois par an. Notre librairie, sise 145, rue Amelot, Paris 11^e (Tél.: 0148053408), est ouverte du lundi au vendredi de 14 heures à 19h30 et le samedi de 10 heures à 19h30. On peut aussi commander nos livres par correspondance et

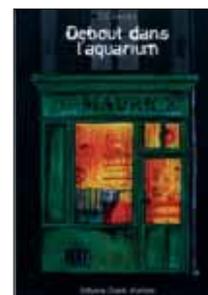
sur Internet. Les frais postaux sont de 10 %.
Parce que les temps sont difficiles...
 Les abonnés au *Monde libertaire* ne paient pas les frais postaux (joindre la feuille de routage). Pour une commande de plus de 90 euros, vous pouvez envoyer plusieurs chèques.

Attention: les enveloppes « T » nous parviennent souvent avec beaucoup de retard (jusqu'à deux semaines...). Pour les commandes urgentes, merci d'utiliser **une autre** enveloppe, affranchie au tarif « lettre ». Au risque de nous répéter, le site internet offre une transmission presque instantanée de votre commande :)

Debout dans l'aquarium

Éric Lemaire, *Chant d'orties*, 120 pages, 12 euros

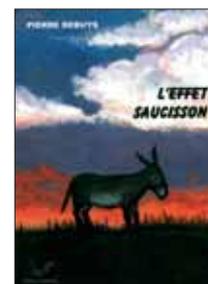
1981. La gauche arrive au pouvoir, deux ans d'espoir, de fêtes et puis le désenchantement qui s'installe. Quelque part dans un quartier d'une ville de bord de mer, le bar de Maurice. Les habitués viennent y cracher leurs désillusions et se fondre dans l'atmosphère chaleureuse...



L'Effet saucisson

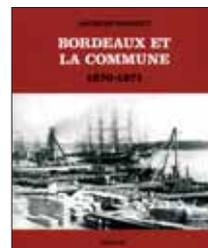
Pierre Debuys, *Chant d'orties*, 88 pages, 11 euros

Arsène est un âne, un vrai: oreilles, poils, queue... et le reste. Tous les matins, il mène la charrette du laitier. Cela aurait pu durer autant que dure la vie d'un âne, si son maître n'avait parlé, ivre avec un boucher, de changer Arsène en saucisson. Aussi Arsène s'enfuit, et rallie les bêtes en prêchant la Révolution. Rien de moins.



Bordeaux et la Commune. 1870-1871

Jacques Girault, Éditions Fanlac, 390 pages, 24 euros
 Le livre décrit la société bordelaise de 1884 à 1871. À partir de



l'étude du mouvement ouvrier, l'ouvrage met en perspective les grandes transformations économiques et urbaines de l'agglomération. À Bordeaux, devenue centre de la vie politique dans une France vaincue, s'expriment les rapports de force entre les républicains et leurs adversaires et au sein même des républicains entre les éléments modérés et radicaux, et parmi ces derniers, les militants de l'Internationale.

Le Syndicalisme dans la France occupée

Michel Margairaz et Danielle Tartakowsky, PUR 508 pages 22 euros

Émanant d'historien(ne)s du patronat, des salariés, des fonctionnaires et, fait plus singulier, de responsables de l'Institut d'histoire sociale et des instituts fédéraux de la CGT – qui ont favorisé l'accès à des archives inédites – les contributions rassemblés ici s'attachent surtout à l'analyse de pratiques syndicales multiples, surtout à l'échelle fédérale, dans la situation de guerre et d'occupation.

commandez vos livres sur la toile librairie-publico.com

Délai de livraison raccourci, paiement sécurisé,
 franco de port au dessus de 50 euros de commande...

Bon de commande

Titre

prix

+ 10% de frais de port

Total

Nom Prénom

Adresse

Bon de commande à retourner à
 Librairie du Monde libertaire – 145, rue Amelot, 75011 Paris
 accompagné d'un chèque à l'ordre de Publico.